

「展新業」另類工作體驗

2022年5月22日

麥家儀

我育有一名患唐氏綜合病的輕度智障兒子，他中學畢業後，我四處為他張羅合適的職業訓練，好等他在繁雜的工作世界裡，能找到可以容納他的空間；要不然，就唯有讓他呆在家中。機緣巧合，五年前兒子加入了教區勞工牧民中心-港島「展新業」團隊，與其他幾位智障青年及同行者，不時到堂區及公教學校主持石膏聖像工作坊，教授製作石膏聖像，開展他另類的「工作」體驗。

我初時覺得奇怪，勞工中心關顧的不是基層勞苦大眾嗎？怎麼會為智障青年組織發展小組，還差遣他們去「福傳」呢？大概我這個母親只著眼於智障青年的缺陷，未想到他們也有能力服務社群，貢獻自己的勞力。事實上，「展新業」團隊中的智障青年都是基層勞工，有幾位是不同場所的清潔工。因為他們都有不同的身心障礙，在工作技能、人際溝通、自信心及保障自身權益等方面都處於弱勢，需要特別關顧及培育。

「展新業」本身就是一個奇妙和特殊的「工作」團隊：核心人物是八位輕度智障的在職青年，其他的就是同行的中心職員及有心的教友。當中的靈魂人物是青年的導師方師傅，他設計一系列以聖經故事為主題的半立體雕刻品，並製作其塑膠模。方師傅訓練智障青年利用膠模及石膏粉倒模，製成石膏聖像，更教導青年簡述聖像的故事，鼓勵他們向人表達自己的信仰。為智障青年來說，這絕不是簡單的學習歷程，他們要花很多時間，反覆練習才掌握一項技能。教導智障人士比教一般人要多花幾倍心力，方師傅及同行者都不辭勞苦，付出很多時間及耐性教導他們！智障青年憑著這些技能，在同行者的陪伴下，去到堂區及學校主持石膏聖像工作坊，分享信仰，傳揚福音。

「展新業」團隊出動辦一次工作坊都經過很多工序。首先要接洽參加工作坊的團體，跟着要準備工作坊的物資：如要多少個膠模、石膏粉.....；分配各項職務：如布置場地、帶領祈禱、講解、示範、分享、清理場地；臨場要招待參加者，跟他們交流，教他們倒模.....到工作坊後要檢討，這些過程都需要青年分工合作，互相協調，當中訓練了青年各種技能：如運算、溝通、時間管理、與人協作等能力。雖然這群智障青年的表現不是完美，且時有用漏，但他們因有機會指導他人，參與教會福傳工作，又得到參加者的欣賞，都很開心及有成就感，提升了自信心，亦增強他們面對生活及職場挑戰的能力。主持石膏聖像工作坊雖非受薪的工作，卻給予幾位青年另類豐厚酬勞。

最近疫情嚴峻，預約了的石膏聖像工作坊要取消，智障青年也擔心上班時染疫，也有確診了要休假，有因疫情嚴重而要停工，這樣變故都令智障青年忐忑不安；幸而團隊裏的朋友互相關懷，彼此支持，中心職員亦提醒青年，他們可享有的勞工保障。

教會一直尊重工作中的殘障人士是勞工主體，教宗若望保祿二世在《論人的工作》通諭提到工作與殘障者：「希望對勞工主體的正確觀念，能造成一種環境使殘障者能感覺他們沒有被排斥于工作世界以外，或是寄於社會藩籬下，而他們是完整而有用的工作主體，他們的人性尊嚴受到尊重，並且被召根據他們的能力，能對他們的家庭和團體的進步和福利有所貢獻。」勞工牧民中心的「展新業」團隊，正好回應以上的話，肯定智障青年在社區及教會「工作」的價值。

教區勞工牧民中心 - 港島 供稿